

## Profesor Helmuth Steil Velozo – Cuestionarios de Estudio

**MATERIA:** Ferdinand de Saussure, Curso de Lingüística General.

### SEGUNDA PARTE – LINGÜÍSTICA SINCRÓNICA

#### Capítulos IV y V (191 a 213)

1. Explica la concepción saussureana de “la lengua como pensamiento organizado en la materia fónica”. ¿En qué forma la sustancia fónica organiza la sustancia conceptual? ¿Qué importancia tiene que la sustancia fónica sea una “materia plástica”, es decir, flexible y dúctil, no rígida?
2. Expón y explica la metáfora de la hoja de papel que se recorta.
3. Explica el siguiente fragmento:

“La lingüística trabaja, pues, en el terreno limítrofe donde los elementos de dos órdenes se combinan; *esta combinación produce una forma, no una sustancia.*”

4. Explica la noción de “valor” de las unidades lingüísticas, en su aspecto conceptual.
5. Explica el siguiente fragmento:

“Puesto que no hay imagen vocal que responda mejor que otra a lo que se encomienda expresar, es evidente, hasta *a priori*, que nunca podrá un fragmento de lengua estar fundado, en último análisis, en otra cosa que en su no-coincidencia con el resto. *Arbitrario y diferencial* son dos cualidades correlativas.”

6. Explica en qué consisten las relaciones sintagmáticas.
7. Explica en qué consisten las relaciones asociativas.