

SOLUCIONARIO

1. Para esa fiesta de Pascua los abuelos trajeron huevitos a todos los nietos.
SUJETO: ¿Quiénes trajeron huevitos a todos los nietos para esta fiesta de Pascua? LOS ABUELOS
OBJETO DIRECTO: ¿Qué trajeron los abuelos para esta fiesta de Pascua? HUEVITOS
OBJETO INDIRECTO: ¿A quiénes trajeron huevitos los abuelos para esta fiesta de Pascua? A TODOS LOS NIETOS
COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL: ¿Cuándo [para cuál ocasión] trajeron los abuelos huevitos a todos los nietos? PARA ESTA FIESTA DE PASCUA
2. El ruiseñor cantó durante la mañana sus trinos a la recién nacida.
SUJETO: ¿Quién cantó durante la mañana sus trinos a la recién nacida? EL RUISEÑOR
OBJETO DIRECTO: ¿Qué cantó durante la mañana el ruiseñor a la recién nacida? SUS TRINOS
OBJETO INDIRECTO: ¿A quién cantó durante la mañana el ruiseñor sus trinos? A LA RECIÉN NACIDA
COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL: ¿Cuándo cantó el ruiseñor sus trinos a la recién nacida? DURANTE LA MAÑANA
3. Juan entregó el juguete a su hermano pequeño con gran premura.
SUJETO: ¿Quién entregó el juguete a su hermano pequeño con gran premura? JUAN
OBJETO DIRECTO: ¿Qué entregó Juan a su hermano pequeño con gran premura? EL JUGUETE
OBJETO INDIRECTO: ¿A quién entregó Juan el juguete con gran premura? A SU HERMANO PEQUEÑO
COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL: ¿Cómo entregó Juan el juguete a su hermano pequeño? CON GRAN PREMURA
4. ¿Dio el profesor una respuesta adecuada a los estudiantes en la clase de hoy?
SUJETO: ¿Quién dio una respuesta adecuada a los estudiantes en la clase de hoy? EL PROFESOR
OBJETO DIRECTO: ¿Qué dio el profesor a los estudiantes en la clase de hoy? UNA RESPUESTA ADECUADA
OBJETO INDIRECTO: ¿A quiénes dio el profesor una respuesta adecuada en la clase de hoy? A LOS ESTUDIANTES
COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL: ¿Dónde / cuándo dio el profesor una respuesta adecuada a los estudiantes? EN LA CLASE DE HOY
5. Sin demasiada convicción el aprendiz recitó el viejo hechizo a un expectante público.
SUJETO: ¿Quién recitó el viejo hechizo a un expectante público sin demasiada convicción? EL APRENDIZ
OBJETO DIRECTO: ¿Qué recitó el aprendiz a un expectante público sin demasiada convicción? EL VIEJO HECHIZO
OBJETO INDIRECTO: ¿A quién recitó el aprendiz el viejo hechizo sin demasiada convicción? A UN EXPECTANTE PÚBLICO
COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL: ¿Cómo recitó el aprendiz el viejo hechizo a un expectante público? SIN DEMASIADA CONVICCIÓN

6. Los asustados corceles destrozaron los jardines de la duquesa en su desenfrenada carrera.
 SUJETO: ¿Quiénes destrozaron los jardines de la duquesa en su desenfrenada carrera?
 OBJETO DIRECTO: ¿Qué destrozaron los asustados corceles en su desenfrenada carrera? LOS ASUSTADOS CORCELES
 OBJETO INDIRECTO: ~~¿A quién o para quién destrozaron los asustados corceles los jardines de la duquesa en su desenfrenada carrera?~~ NO HAY
 COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL: ¿Dónde, cuándo o cómo destrozaron los asustados corceles los jardines de la duquesa? EN SU DESENFRENADA CARRERA
7. En medio de ese sueño la joven novicia dedicó un poema a su amada.
 SUJETO: ¿Quién dedicó en medio de ese sueño un poema a su amada? LA JOVEN NOVICIA
 OBJETO DIRECTO: ¿Qué dedicó la joven novicia a su amada en medio de ese sueño? UN POEMA
 OBJETO INDIRECTO: ¿A quién dedicó la joven novicia un poema en medio de ese sueño? A SU AMADA
 COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL: ¿Cuándo / dónde dedicó la joven novicia un poema a su amada? EN MEDIO DE ESE SUEÑO
8. ¡Antes del término de la semana escribe una carta a tu padre!
 SUJETO: ¿Quién escribe / debe escribir una carta a tu / su padre? TÚ (desinencial)
 OBJETO DIRECTO: ¿Qué debes escribir a tu padre? UNA CARTA
 OBJETO INDIRECTO: ¿A / para quién debes escribir una carta? A TU PADRE
 COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL: ¿Cuándo debes escribir una carta a tu padre? ANTES DEL TÉRMINO DE LA SEMANA
9. Con muy variados colores, la nueva manicurista pintó la uñas a su clienta.
 SUJETO: ¿Quién pintó con muy variados colores las uñas a su clienta? LA NUEVA MANICURISTA
 OBJETO DIRECTO: ¿Qué pintó la nueva manicurista con muy variados colores a su clienta? LAS UÑAS
 OBJETO INDIRECTO: ¿A / para quién pintó la manicurista con muy variados colores las uñas? A SU CLIENTA
 COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL: ¿Cómo / con qué cualidades pintó la manicurista las uñas a su clienta? CON MUY VARIADOS COLORES
10. La anciana institutriz entregó los libros de matemáticas a los niños en un salón lateral.
 SUJETO: ¿Quién entregó los libros de matemáticas a los niños en el salón lateral? LA ANCIANA INSTITUTRIZ
 OBJETO DIRECTO: ¿Qué entregó la anciana institutriz a los niños en el salón lateral? LOS LIBROS DE MATEMÁTICAS
 OBJETO INDIRECTO: ¿A quién entregó la anciana institutriz los libros de matemáticas en el salón lateral? A LOS NIÑOS
 COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL: ¿Dónde entregó la anciana institutriz los libros de matemáticas a los niños? EN UN SALÓN LATERAL

11. ¿Has visto el cometa sobre las montañas?
 SUJETO: ¿Quién ha [has] visto el cometa sobre las montañas? TÚ (desinencial)
 OBJETO DIRECTO: ¿Qué has visto sobre las montañas? EL COMETA
 OBJETO INDIRECTO: ~~¿A / para quién has visto el cometa sobre las montañas?~~
 COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL: ¿Dónde has visto el cometa? SOBRE LAS MONTAÑAS
12. El sacerdote había confiado las reliquias al sacristán minutos antes del ataque.
 SUJETO: ¿Quién había confiado las reliquias al sacristán minutos antes del ataque? EL SACERDOTE
 OBJETO DIRECTO: ¿Qué había confiado el sacerdote al sacristán minutos antes del ataque? LAS RELIQUIAS
 OBJETO INDIRECTO: ¿A quién había confiado el sacerdote las reliquias minutos antes del ataque? AL SACRISTÁN
 COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL: ¿Cuándo había confiado el sacerdote las reliquias al sacristán? MINUTOS ANTES DEL ATAQUE
13. Por varios años los arqueólogos han estudiado estos manuscritos.
 SUJETO: ¿Quiénes han estudiado estos manuscritos por varios años? LOS ARQUEÓLOGOS
 OBJETO DIRECTO: ¿Qué han estudiado los arqueólogos por varios años? ESTOS MANUSCRITOS
 OBJETO INDIRECTO: ~~¿A / para quién han estudiado los arqueólogos estos manuscritos por varios años?~~ NO HAY
 COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL: ¿Durante qué lapso de tiempo han estudiado los arqueólogos estos manuscritos? POR VARIOS AÑOS
14. El mes pasado los arqueólogos enviaron un informe a las autoridades.
 SUJETO: ¿Quiénes enviaron un informe a las autoridades el mes pasado? LOS ARQUEÓLOGOS
 OBJETO DIRECTO: ¿Qué enviaron los arqueólogos a las autoridades el mes pasado? UN INFORME
 OBJETO INDIRECTO: ¿A / para quién enviaron los arqueólogos un informe el mes pasado? A LAS AUTORIDADES
 COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL: ¿Cuándo enviaron los arqueólogos un informe a las autoridades? EL MES PASADO
15. Los voluntarios distribuirán los regalos a los ancianos debajo del parrón.
 SUJETO: ¿Quiénes distribuirán los regalos a los ancianos debajo del parrón? LOS VOLUNTARIOS
 OBJETO DIRECTO: ¿Qué distribuirán los voluntarios a los ancianos debajo del parrón? LOS REGALOS
 OBJETO INDIRECTO: ¿A / para quiénes distribuirán los voluntarios los regalos debajo del parrón? A LOS ANCIANOS
 COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL: ¿Dónde distribuirán los voluntarios los regalos a los ancianos? DEBAJO DEL PARRÓN